



Linz, 31. Jänner 2013

PRESSEINFORMATION

KREATIVE FABRIK IN ROTTERDAM ALS VORBILD FÜR TABAKFABRIK LINZ?

Die Tabakfabrik Linz als Kreativfabrik zu positionieren lautet eine konkrete Vision. Ein Vorbild dafür ist die „Creative Factory“ in der niederländischen Hafenstadt Rotterdam. Der Linzer Gestalter und Künstler Clemens Bauder startet jetzt einen sechswöchigen Aufenthalt in der Stadt und erkundet, welche Wirkung die „Creative Factory“ auf die Entwicklung ihrer Umgebung hat. Bauders Vorhaben wurde von einer unabhängigen Jury für das Residenzprogramm der CREATIVE REGION ausgewählt.

Wie kann man mit der eigenen Stadt umgehen? Clemens Bauder möchte Linz und Rotterdam in Beziehung setzen und sucht nach Fragen, die in beiden Städten Relevanz haben: Welche Wege gibt es, ein Nebeneinander von Industrie, Gewerbe, Wohnen und Kultur in einer Hafenumgebung zu ermöglichen? Bauder: „In Rotterdam ist ein Entwicklungsprozess am Wasser im Gang. Diesen möchte ich mir genauer ansehen. Meiner Ansicht nach kann Linz im Umgang mit seinem letzten Stadtentwicklungsgebiet am Hafen viel von den Erfahrungen, die dort gemacht werden, profitieren.“

Vision Kreativfabrik

Gastgeberin für die Residenz ist die „Creative Factory“. Ein ehemaliger Getreidespeicher direkt am Hafen bietet Raum für mehr als 70 kreative Unternehmen, InkubatorInnen und PartnerInnen aus Wissenschaft und Bildung. Der Geschäftsführer der CREATIVE REGION, Dr. Patrick Bartos erhofft sich von Bauders Aufenthalt „Erfahrungen und Ansätze, welche die Gestaltungskraft der Tabakfabrik Linz für ihre Umgebung stärken.“

Creative Region

Mit der Initiative CREATIVE REGION unterstützen die Stadt Linz und das Land Oberösterreich Wachstum und Erfolg der Kreativbranchen und positionieren Linz und Oberösterreich als kreativen Standort. Die CREATIVE REGION ist eine Drehscheibe mit und für Menschen und Communities der kreativen Industrien.

Ansprechpartner für Rückfragen:

Thomas Kreiseder

Projektmanagement Pressearbeit und Medienkooperationen

presse@creativeregion.org / 0676-7108192